**Concorso pianistico internazionale del Friuli Venezia Giulia**

**International piano competition of Friuli Venezia Giulia**

Sacile - IT

I° Fase: dal 02 al 06 maggio 2023 / I° Phase: from 02nd to 06th May 2023

II° Fase: dal 30 aprile al 03 maggio 2024 / II° Phase: from 30th April to 03rd May 2024

## SCHEDA CAMBIO PROGRAMMA / APPLICATION PROGRAM CHANGE

- da spedire alla Segreteria del Concorso Pianistico Internazionale del Friuli Venezia Giulia ai due seguenti indirizzi di posta elettronica: office@pianofvg.eu - competition@pianofvg.eu

- be sent to the Secretariat of Friuli Venezia Giulia International Piano Competition

at the two following e-mail addresses: office@pianofvg.eu - competition@pianofvg.eu

|  |  |
| --- | --- |
| M / F |  |

 **Concorrente / Competitor**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nome First Name |  | Cognome Last Name |  |

**Programma - Prima prova / Program – First Round**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Mandatory Pieces: Author* | *Title* | *Work* | *Number* | *Duration* | *Remarks* |
| a. F. Chopin | Etude | Op. | n. |  |  |
| b. D. Scarlatti | Sonata | K 27 | B minor |  | with or without refrain |
| c. C. Debussy | Prelude | Book:  | n. |  |  |
| d.\* |  |  |  |  |  |
| e.\* |  |  |  |  |  |

\* brani a libera scelta, fino alla durata massima di 20 minuti / free programs up to 20 minutes maximum

**Programma - Seconda prova / Program - Second Round**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Mandatory Pieces: Author* | *Title* | *Work* | *Number* | *Duration* | *Remarks* |
| a. L.v.Beethoven | Sonata | Op. | n. |  |  |
| b. Any piece composed after 1900 year |  |  |  |  |  |
| c.\*  |  |  |  |  |  |
| d.\* |  |  |  |  |  |
| e.\* |  |  |  |  |  |
| **YES\_\_ NO\_\_*****free*** | G.Molinari | Mnemes | Op.2  |  | G.Molinari scholarship |

\* brani a libera scelta, durata compresa tra un minimo di 40 minuti e un massimo di 50 minuti - *non si possono ripetere brani già eseguiti nelle prove precedenti /* free programs, lasting minimum 40 minutes up to 50 minutes maximum - *The repetition of the pieces already performed in the previous round is not allowed.*

**Programma - Terza prova / Program – Third Round > piano solo**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Set list\** | *Author* | *Title* | *Work* | *Number* | *Duration* | *Remarks* |
| 1. |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |

\* brani a libera scelta, durata compresa tra un minimo di 50 minuti e un massimo di 60 minuti - *non si possono ripetere brani già eseguiti nelle prove precedenti /* free programs, lasting minimum 50 minutes up to 60 minutes maximum - *The repetition of the pieces already performed in the previous round is not allowed.*

**Programma - Terza prova / Program – Third Round > with orchestra**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Author* | *Title* | *Work* | *Number* | *Duration* | *Remarks* |
|  |  |  |  |  |  |

- La presente scheda, debitamente compilata e firmata, dovrà essere inviata alla Segreteria del Concorso **entro e non oltre martedì 04 aprile 2023** ai due seguenti indirizzi di posta elettronica:

office@pianofvg.eu - competition@pianofvg.eu.

- This application, duly filled, should be submitted to the Secretariat of the Competition at the two following e-mail addresses: office@pianofvg.eu - competition@pianofvg.eu **not later than Tuesday, the 04th April, 2023** .

- - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

Piano FVG è autorizzato ad utilizzare i dati personali del sottoscritto ai sensi della normativa italiana vigente sulla privacy (D.Lgs. 30.6.2003, N.196).

Piano FVG is authorized to use the personal information of the undersigned in accordance with Italian law on privacy (D.Lgs. 30.6.2003, N.196).

Luogo e data\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Date and Place \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Signature \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_