



piano | fvg > Concorso pianistico internazionale del Friuli Venezia Giulia

Concorso pianistico internazionale del FRIULI VENEZIA GIULIA

Sacile [IT] - Teatro Zancanaro

04 > 11 maggio 2018

PROGRAMMA

Prima prova

Tutti i concorrenti dovranno eseguire un programma della durata massima di 20 minuti comprendente:

- n. 1 Studio di F. Chopin dall'op. 10 o dall'op. 25
- n. 1 Sonata di D. Scarlatti "Sonata K 27 in si minore" (con o senza ritornelli)
- n. 1 Preludio di C. Debussy dal I o II libro
- uno o più brani a libera scelta

Seconda prova

Tutti i concorrenti ammessi (da un minimo di 12 ad un massimo di 15) dovranno eseguire un programma della durata compresa tra un minimo di 35 minuti ed un massimo di 40 minuti comprendente:

- n. 1 Sonata di L.v. Beethoven dalle 32 Sonate a libera scelta
- n. 1 brano composto dopo l'anno 1900
- uno o più brani a libera scelta

non si possono ripetere brani già eseguiti nelle prove precedenti

Terza prova

Tutti i concorrenti ammessi (da un minimo di 6 ad un massimo di 8) dovranno eseguire un programma a libera scelta della durata compresa tra un minimo di 50 minuti ed un massimo di 60 minuti.

* i concorrenti che intendono concorrere per la borsa di studio fuori concorso "Giuseppe Molinari" potranno eseguire nella terza prova il preludio op.2 "Mnemes" scaricabile dal sito www.pianofvg.eu

non si possono ripetere brani già eseguiti nelle prove precedenti

Prova finale

La giuria ammetterà 3 concorrenti che dovranno eseguire un concerto per pianoforte ed orchestra scelto tra i seguenti:

> J.S.Bach:

- BWV 1052 in re minore
- BWV 1053 in mi maggiore
- BWV 1054 in re maggiore
- BWV 1055 in la maggiore
- BWV 1056 in fa minore
- BWV 1057 in fa maggiore
- BWV 1058 in sol minore

Segreteria/Office: Campo Marzio, 6/L Condominio Corte Pelizza - 33077 Sacile (pn) IT

info: office@pianofvg.eu | competition@pianofvg.eu

www.pianofvg.eu



piano | fvg > Concorso pianistico internazionale del Friuli Venezia Giulia

> **J.Haydn:**

in re maggiore

> **W.A.Mozart:**

No.9 in mi bemolle maggiore K.271

No.11 in fa maggiore K.413

No.12 in la maggiore K.414

No.13 in do maggiore K.415

No.17 in sol maggiore K.453

No.20 in re minore K.466

No.21 in do maggiore K.467

No.22 in mi bemolle maggiore K.482

No.23 in la maggiore K.488

No.24 in do minore K.491

No.25 in do maggiore K.503

No.26 in re maggiore K.537

No.27 in si bemolle Maggiore K.595

> **L.v.Beethoven:**

No.1 Op.15 in do maggiore

No.2 Op.19 in si bemolle maggiore

No.3 Op.37 in do minore

No.4 Op.58 in sol maggiore

No.5 Op.73 in mi bemolle maggiore "Imperatore"

> **F.Mendelssohn:**

No. 1 op. 25 in sol minore

> **F.Chopin:**

No.1 op.11 in mi minore

No.2 op.21 in fa minore

> **R.Schumann:**

No. 1 op. 54 in la minore

> **F.Liszt:**

No.1 S124 in si bemolle maggiore

No.2 S125 in la maggiore

Totentanz S126

> **C.Franck:**

Variazioni sinfoniche M46



piano | fvg > Concorso pianistico internazionale del Friuli Venezia Giulia

> **J.Brahms:**

No.1 in Op. 15 in re minore
No.2 in Op. 83 in si bemolle maggiore

> **P.I. Čajkovskij:**

No.1 op.23 in si bemolle minore

> **E. Grieg:**

in la minore op.16

> **C.Saint-Saëns:**

No.2 Op. 22 in sol minore
No.5 op. 103 in fa maggiore "Egyptian"

> **M.Ravel:**

in sol maggiore

> **S.Rachmaninov:**

No.1 Op.1 in fa diesis minore
No.2 Op. 18 in do minore
No.3 Op. 30 in re minore
Rapsodia su un tema di Paganini Op. 43

> **G.Gershwin:**

in fa maggiore
Rapsodia in blu

> **D.Shostakovich:**

No.2 op 102 in fa maggiore

> **S.Prokofiev:**

No.1 Op.10 in re bemolle maggiore
No.2 Op. 16 in sol minore
No.3 Op. 26 in do maggiore