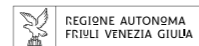




Istituto di Musica  
della Pedemontana

# PIANO|FVG>FESTIVAL 2011

Con il sostegno di:



Provincia  
di Pordenone



Città  
di Sacile



Comune  
di Pordenone



Comune  
di San Vito al Tagliamento



Comune  
di Aviano



Comune  
di Spilimbergo



Comune  
di Sesto al Reghena

in collaborazione con:

FAZIOLI



Accademia  
violinistica  
Zinaida Gilels

con il contributo di:



BCC  
Pordenone



GRUPPO  
domovip  
EUROPA  
dal 1984

con il patrocinio di: Lions Club Sacile - Rotary Club Sacile Centenario - Circolo Culturale Lya De Barberis - FVG Mitteleuropa Orchestra | media partner: PNbox.tv - credits immagini: Fazioli Pianoforti



# PIANO|FVG>FESTIVAL 2011

www.pianofvg.eu

## >CALENDARIO

incontro musicale con l'artista

**25 ottobre | h 18 | Azzano Decimo**

Biasin Artist Concert Hall

festival-première

**28 ottobre | h 21 | Spilimbergo**

Palazzo Tadea

concerti

**29 ottobre | h 21 | Pordenone**

Ex-convento San Francesco

**3 novembre | h 21 | Aviano**

Palazzo Menegozzi

**5 novembre | h 21 | San Vito al Tagliamento**

Salone Castello

con la partecipazione straordinaria di **Laura Bortolotto**, violino

**9 novembre | h 21 | Sacile**

Fazioli Concert Hall

**12 novembre | h 21 | Sesto al Reghena**

Auditorium Burovich

prog. B

prog. B

prog. A

prog. B

prog. A

prog. A



## PIANO|FVG>LORENZO COSSI, PIANOFORTE

Nato a Trieste nel 1982, Lorenzo Cossi si è diplomato presso il Conservatorio della sua città con il massimo dei voti e la lode. Suoi insegnanti la prof.ssa Giuliana Gulli e quindi il Maestro Nino Gardi, ai quali ha affiancato diversi seminari pianistici e di musica da camera con D. De Rosa, F.-J. Thiollier, D. Rivera, P. Bordoni, frequentando inoltre il Corso di alto perfezionamento tenuto da Joaquín Achúcarro presso l'Accademia Chigiana di Siena (2005) e le masterclass di Elissò Virsaladze a Sermoneta e di William Grant Naborè all'Accademia Internazionale del Lago di Como. Recentissima l'esperienza alla Music Academy of the West Summer Festival di Santa Barbara, California (estate 2011), dove ha studiato con Jerome Lowenthal, Kathleen Winkler e il Takács quartet per la musica da camera. È stato

premiato in vari concorsi pianistici nazionali ed internazionali, tra i quali il "Premio Venezia" (2004), il "Rina Sala Gallo" di Monza (2006), il Concorso "L. Gante" di Pordenone (2009), arrivando per due volte alla selezione finale solistica del Premio "F. Busoni" di Bolzano (ed. 2006/2007 e 2008/2009). Svolge attività concertistica anche in veste di camerista: nel 2009 ha fondato con la violoncellista Marianna Sinagra il 'duo Sinossi', già distintosi come semifinalista al prestigioso Concorso per complessi da camera "V. Gui" di Firenze. Ha effettuato registrazioni radiofoniche per la RAI, per Radio Popolare, Radio Classica e la Radio nazionale slovena. Il canale televisivo Sky Classica ha realizzato un documentario su di lui per la serie "Notevoli - brevi incontri con i talenti".

## >REPERTORIO

### Programma A:

R. Schumann: *Fantasia in do maggiore op. 17*

F. Chopin: *Polonaise-Fantaisie op. 61*

I. Stravinsky: *Trois mouvements de Petrouchka*

### Programma B\*:

F. Liszt: *Sonata in si minore*

F. Chopin: *Ballata in fa minore op. 52*

C. Debussy: *3 Préludes*

M. Ravel: *La Valse*

\* a San Vito al Tagliamento, programma variato con l'aggiunta della *Sonata n. 1 op. 78* per violino e pianoforte di J. Brahms

## >INFO

> ingresso concerti: intero € 8,00 – ridotto € 5,00

riduzione valida per gli spettatori con meno di 18 o più di 65 anni e per le Associazioni convenzionate

biglietteria aperta presso le rispettive sale a partire dalle ore 20.15

> ingresso libero: festival-première di Spilimbergo e incontro Biasin Artist Concert Hall

## >CONTATTI

Istituto di Musica della Pedemontana  
tel. +39 338 8726628 - pianofvg@gmail.com

WWW.PIANOFVG.EU